



捉泥鳅，田野乐趣多

文/潘刚强 图/皮皮



诗性的芦苇

葛取兵

芦苇是洞庭湖的老居民，不折不扣的土著植物。芦苇是一种禾本科植物，竹子的近亲，苇茎笔直且中空，苇叶细长，包裹着苇芯，总是一副极其简约的模样，一节一节地向上生长，不像别的草木枝繁叶茂、荣华富贵的神态，删繁就简，坚韧修约。春雨过后，走在湖洲上，你要是足够耐心仔细，或许能听到它们拔节的声音，细碎，却有力。芦苇喜水，一生与水为邻，傍水而生，凡有水的地方，均有它的影子。洞庭湖的芦苇一大片一大片，俨然成为了野草的强势群体，湖汊、港湾、沼泽地皆密布其身影，旁若无人，恣意张扬，绵延不绝，甚至是一场糊涂。一座大湖几乎全部屈尊为这种植物的领地、地盘，在连绵无垠的苇地里只有藤蔓之类可以依附其而生，水芹、藜蒿们只能在沟港渠边或者远离水源的湖洲滩地上寻觅生存的空间。正是这种一苇独大的格局，演绎了洞庭湖洲滩上壮观的气势，号称天下最大的芦苇群，成为一方地理标志。

穿行洞庭湖岸，遇见的不仅仅是滔滔湖水，裹杂着鸟鸣与船鸣声，蜂拥而至，还有芦苇。扑面而来的芦苇，铺天盖地的芦苇，奔放热情的芦苇，俨然超越了湖水的涵涌，扑过来，不可阻挡之势，葳葳蕤蕤、蓬蓬勃勃。风吹过，芦苇如水，荡漾开来。

去洞庭湖，一定要与芦苇来一场千年之约。

花开一季，草木一秋。芦苇正是如此，一岁一枯荣，如湖洲遍布的草木一样。春江水暖未必是一只水鸭子的先知先觉，而是成片的芦苇提醒了它们。

春天不仅仅是捕鱼的美好时节，还有湖洲上遍生的野菜，如藜蒿、荠菜、马兰头等，当然也包括芦笋。春天真的是一个美食时光。一株绿绿的植物悠悠地进入口腔，浅浅的香盈满口腔，春天就这样盈满你的周身。寂静的周末，闲散地走在湖洲上，猛然地发现脚下泥土的表层有些异样的东西，是密匝匝的褐色的小尖锥，那是芦苇的笋尖，那是又一茬新生的芦苇尖锐的宣言，那宣言同样是强大的，无可置疑和不可抗拒的。再过几许时日，再去湖洲就可以拔几根芦笋了。除去笋衣，下锅用清水煮沸十分钟，捞起，用冷水浸泡，就可以是一道美食最佳的食材了。

采芦笋的季节，是湖洲少年的美好时光。可惜我只是山里的孩子，没有经历在一坦平原的湖洲中疯一样奔跑的姿态，但我想应该就像童年的山坡上偶遇一丛覆盆子的心情，喜、甜、爽。

其实看芦苇最好是在秋天——芦花飘荡的季节。那一湖的芦苇，苇梢渐白，苇穗裹实，亭亭玉立。芦花盛开，蓬蓬松松，白花花的一片，如夜月的月光，染白了一湖水波。风乍起，苇絮随风飘飞，漫天飞舞，弥天盖地，是一场雪提前而至么？此刻，荡舟泱泱湖水中，穿行在蜿蜒曲折的水道里，听着风吹芦苇从发出“窸窣窣窣”的响声，烟波渺茫中不时瞥见一叶扁舟在水波中摇曳，那是鸬鹚捕鱼。矫健的鱼鹰，迅捷的鱼儿、黝黑的渔夫、两岸的芦苇，构成了一幅格调悠远的中国山水画。走进芦苇，如同深入秋天的腹地。除了芦花，还有大雁、稻田、牛、羊、白鹭、菊花、梧桐、枫香……秋天的大美在通往芦苇的途中一路铺开，相得益彰。江月永恒，天地长存，芦苇历经一秋，就以白花花的身影谢幕。

芦苇开花之际，也是芦苇一生终结之时。原本是一岁一枯荣，自生自灭的芦苇，却隐藏着巨大的经济价值——造纸。芦苇的收割最为原始，挥刀苇倒，遍地横野。于是刀客横空出世。霜降至，人称“洞庭刀客”的割苇人一拨一拨地像候鸟一样，从贵州、湘西等地成群结队汇集洞庭湖，飞入洞庭长满芦苇的旷野里。背着行李，挎着砍刀，男男女女，成群结队，涌向每一个芦苇荡。枕芦席，听涛声，奋战一冬，他们怀揣收获而归。翌年，芦苇老桩再发新芽，染绿湿地又一年。岁月惊心，草木枯荣，洞庭湖淤积数以万顷的芦苇在轮回着生命的绿意和空寂，延续着洞庭湖的生命力……

一叶芦苇，不是国色，也非天香，却沿着《诗经》活了下来，在千古的吟咏中深刻在历史的深处，青苍至今，成了三千年文明古国最美的诗行。

一座大湖，一片小小的芦苇，还有很多我们不知道的故事……那些安静如初的，温和如初的故事……



资料图片



捕捉



收获



喜悦



烹制



佳肴



田野

清明过后，天高气爽。守得云开见月明，庚子年农历三月十六，超级月亮从东山跳出来，粉红庞大“满月”笑脸照亮九州大地。暖风吹得游人醉，正是泥鳅鲜美时。

田野在呼唤

平江县童市镇烟村，位于县城北郊约十公里的钟洞山区。四围高山梯土，弯弯的溪流经过屋场穿过田野，跳过洞头岭与仙江注入汨罗江。云雾缭绕，炊烟飘荡，中国著名的山茶油之乡，恰如绿色小舟停泊在汨水山城后花园。

新年年味的余韵，油菜花花的金黄，特殊的年份如流水般悄然消逝。眨眼间清明连谷雨，油菜花果实累累。春耕季节牛鞭水响，三月耙干田，四月秧上节。春差日子夏差时，勤劳的村民忙碌着播种新的希望。

田野在呼唤：捉泥鳅去。

泥鳅身体细长，长可三四寸，肉质松软，感觉它通身是劲，总是不屈地扭动。黄褐色的皮肤表面，生有不规则的黑色斑点，这种伪装纯粹是利于在浑浊的泥水中潜逃。尖头小嘴，长着五对短的须，更特别的是，泥鳅周身分泌出黏液，虽不是特别的腥，但捏不紧揪不住，你的手越用劲它爬得越远，一溜便脱手。

泥鳅生活在生物链的底层，喜欢在河流、湖泊、沟渠、水田、池沼等浅水淤泥里待着，并不怎么在大庭广众抛头露面。这种习性是泥鳅天生的自保方式，无论遇到什么情形，它总是往水底泥底的深处钻。即使遇到闷热天气，久久地待在水底下，实在憋不住气了，它也只是匆匆地蹿出水面，伸出尖嘴巴在空中吸上一口新鲜空气，只吸一口，立马一个孙悟空式的筋斗云，掉头摆尾潜入水。

人们总是嘲笑：“这滑头总往泡处钻。”其实，泥鳅外表滑溜，内心却很实在，天生一根直肠子，肠壁很薄，上面充满微血管。泥鳅除了用嘴巴吐故纳新，还能进行肠呼吸。当积水干涸的时候，泥鳅钻进泥土中，像动物冬眠一样不吃不喝，就是靠肠呼吸来维持生命。如此看来，泥鳅并没有人们所说的那么多花花肠子，它绝对不是刁民，称得上是个好百姓，与世无争。

懵懂少年

泥鳅满身黏液，不好捉么？

来，做个泥鳅扎子对付它。

选一根一米来长、半寸宽的青篾条，到店铺买两包缝麻袋用的钢针，约两寸长一根，一包十根。将青篾条的一端剖开约二十厘米长的口子，用细铁丝将钢针穿成串，像梳齿一样，相隔半厘米一根针，细密匀称地把它夹在篾条的开口间，细铁丝扎紧，一把长柄梳子便武装起来了。当然不能梳头发，否则不梳得头破血流才怪呢，扎泥鳅专用，叫它泥鳅扎子。

泥鳅扎子适宜在水田、沟渠边上的浅水区作业。春插过后，禾苗刚刚返青，还没有封陇，水田里有脚背深的水，横排竖行，站在田埂上看得清清楚楚，最好扎泥鳅。

手握钢针扎子，稚亮的眼光，始终投向青青的禾苗，在行距间的水底梭巡。“那儿有一条！”脆声中带有抑制不住的兴奋。像一只老鹰凌空扑食，扎子突然朝泥水中伸出钢爪，翻起浑浊的泥浆。钢爪撮住一条泥鳅，带着噼啪的挣扎声，一转身顺势朝田埂上的木提桶飞去，只听“砰砰”两声，扎子长柄响亮地在桶沿上连敲两下，泥鳅跌入桶底。这个动作得一气呵成，钢针没有倒刺，稍迟缓，到手的泥鳅便会挣脱樊笼。

蹑手蹑脚，轻声细语，扎泥鳅，活像做贼一样。泥鳅狡猾得很，发现势头不对，它就会溜之大吉，往泥巴深处钻。

其实泥鳅习性昼伏夜出。黑夜里扎泥鳅，照明上升为第一要素，扎泥鳅改称照泥鳅。

照泥鳅的灯盏，洋铁皮敲成，模样跟酒店里的弯把长嘴茶壶差不多，当然只有酱醋壶那么大。一根棉纱灯芯，从细长的嘴巴里吐出来，烧煤油，没有煤油，柴油也好。这其实是近代的进步，没有洋油点灯的时候，照泥鳅也点松明火把，用一块灯罩似的洋铁皮架着烧。

照泥鳅，出夜门，记得一定要穿上套靴，怕蛇咬。用得起身手电筒，照泥鳅的灯盏淘汰了，照泥鳅的人也少了。

建舅不扎泥鳅，他放钻籰。楠竹篾丝编织的钻籰，形状如一只插花瓶，敞口紧尾，口内却留有倒须，泥鳅钻进去，就出不来了。水库里放出来的清水，按地势从上丘流到下丘，流淌的活水对泥鳅有特别的吸引力，它们也乐意旅游。每丘田的缺口，经常会有泥鳅摆动尾巴，扑腾着上水、下水，其实它是在繁衍产卵。将钻籰安置在水口嘴，用石块或泥巴压住，黑暗的钻籰内，流水哗哗作响，泥鳅以为找到了水帘洞，迫不及待钻进去，结果上不去，出不来，这才发现落入了陷阱。

借着暮色放，踏着晨光取。放泥鳅的

(上接第1版①)

李爱武强调，加快推进这项重大工程建设，是落实国家能源发展战略，进一步优化配置清洁能源的具体行动，对拉动地方经济起着重要而特殊的作用。建设方要进一步加大投资力度、优化施工组织，努力把失去的时

间补回来，将疫情带来的影响降到最低。地方政府和相关部门要加大协调支持力度，全力做好服务，确保项目建设顺利推进。

当天，李爱武一行还就上塔市镇、余坪镇和福寿山镇的脱贫攻坚工作情况开展调

(上接第1版②)

对贫困学生口粮确保免费供应，对确有困难的其他学生家庭给予帮助。要把控辍保学作为重要任务，做好特殊学生送教上门等工作，对重点对象一对一落实责任，确保无一例辍学。要建立家庭、学校、医院和社区等多位一体的长效化联防联控体系，学校做好师生健康监测和健康码比

对统计，教育学生注意用餐安全、每天三次测体温、坚持戴口罩等做法，通过老师、家委会了解学生家庭情况，及时准确报告信息；建立学校与医院、防疫指挥部和疾控中心联系报告机制；属地乡镇街道办事处和村社区要加强信息推送；教育部门要聚焦主业主责，一手抓疫情防控，一

(上接第1版③)

要把担当作为最基本的职责来履行。通过进一步加强组织建设、作风建设，更好地履行好职责。要敢担当。人大干部敢于攻坚克难，勇于守正创新。敢于跳进矛

盾漩涡中，去寻找克服困难的具体对策。要能担当。要进一步提升政治把握能力、学习进步能力、调查研究能力、依法办事能力、联系群众的能力，坚持群众路线，

手抓教育教学，尤其是高三年级教学，确保教学质量不滑坡。要严格校外培训机构监管。各街道和社区要净化校园周边环境，加强对午托班管理，疫情期间，午托等形式的校外服务一律不予开放；各级市场监管和卫生部门要切实加强对学校食堂食品安全和卫生防疫监管，同时严格控

听取群众意见，收集群众建议，解决群众难题。要善担当。有会干事的思路，善于动脑想想问题，善于出主意当参谋，善于办事情解难题，努力打造一支忠诚干净担

人，总是挑着一担用竹夹子堆码整齐的钻籰，匆匆行走在迷蒙的雾色中。

阿婆的煲汤

烟舟村水田、鱼塘盘泥鳅，如今成为亲子旅游全家乐。

将裤脚高挽上膝盖，挽一只杉木提水桶，赤脚踏进小腿深的污泥中，冰凉的泥腥气，从脚底贯穿全身。盘泥鳅最好的工具，莫过于灵巧的双手。十指把头有力地插入稀软的黑色淤泥，正像用锄头翻土一般，将泥土朝胯下翻过来。十指把头如钢铁般冰冷僵硬，却丝毫不影响机械作业的节奏。一把一翻，一把一翻，势如破竹地朝前方扩大攻城略地的战果。泥鳅从隐秘的藏身之地，突然暴露于光天化日，慌乱中它使出惯用的逃生术，匆忙地朝泥深处钻去。无奈，它怎敌得过人类进化万年的双手呢。用不着抓它，只双手合掌，泥鳅便被捧在掌心，乖乖地一个梭溜，它自己跳进木桶内。

“淡水人参”弄回来，通常得生养几日。不给泥鳅喂食，只是换水，让泥鳅把肠子里的脏东西都反吐出来，把充满悬浮物的浊水倒掉，换清水。钟洞山区盛产山茶油，烟舟人家生养泥鳅，一定会滴上几滴生茶油。其实滴生油可以洗净泥鳅身上的黏液鱼腥。泥鳅不像其它鱼儿，不需要破汤肚。前面说过，泥鳅只有一根直肠子，没有什么坏下水，干净得很。

泥鳅作为水鲜珍品，蒸煎炸无不可口。最有原汁原味的，当属腊肉炖泥鳅。将泥鳅引入紫砂罐，一定得用山泉清水。阿婆祖传煮鱼法，泥鳅先下水再烧煮，骨刺就会酥软。腊肉骨头已经洗净刮好，泥鳅闻到香气，噼啪啪扭扭身摆尾只往底里钻。如若盛宴，添加时令的青菜头、冬瓜坨，或是油豆腐，或是加一个荷包蛋。

砂罐煲汤要点在于掌握火候，文火慢炖，泥鳅酥而不烂。太烂了夹不起来，未到火候又剔不出刺。端上桌时撒点葱蒜碎末，一碗清汤就足够你享受畅快人生。愿意吃泥鳅的，用竹筷夹住泥鳅脑壳颈根，将泥鳅尾巴朝下放入嘴里，合上双齿轻咬，筷子夹紧平稳地微微用力，泥鳅的尖脑袋便连着一脊整刺拖带出来，剔除那条直肠倒是满满一肚子黄色的卵，一层白膜包裹成条块状，味道比肉还好吃，吧唧吧唧有点粘牙。热汤嫩肉美味佳肴，所谓心急吃不得热豆腐，吃泥鳅亦然。