

在2019年12月21日岳阳群艺课堂举行的联欢会上,记者见到了年逾七旬的郑降肖先生在舞台上放歌,其模样如歌唱家吴雁泽先生,雍容大度,气宇轩昂。

郑先生早在上世纪就有了“岳阳第九怪”之称。近些年有些神龙见首不见尾的神秘,似乎大隐隐于市。记者很早就知道他过去的一些在文坛上轰动的事,一鳞半爪,这次把他缠住,索性让他把一些事的来龙去脉说个清楚。

□本报记者
万辉华



上世纪七十年代末,郑降肖(左四)带队参加乒乓球比赛

“玩家”郑降肖

擅长打乒乓球
成绩优秀考取省重点中学

郑降肖出生于一个知识分子家庭。其父亲解放初期任岳阳师范学校首任校长,母亲在岳师附小幼儿园工作。当时岳阳师范学校在现岳阳市三中,那里有礼堂,有几张乒乓球桌子,才八岁多的郑降肖利用周末或放学后,跑去跟大哥哥大姐姐打乒乓球,稍大些,则到铁路俱乐部和3517工厂俱乐部练球。1962年,在读初中的他代表岳阳县参加全省第一届乒乓球比赛,虽然输了,却让他长了见识,开了眼界。

1963年,郑降肖因成绩突出,考取了湖南省重点中学长沙市五中,这所名校出过我省许多足球明星,一些华侨子弟也就读该校。在长

喜欢看解说
忽然成了岳阳的“宋世雄”

郑降肖是一个擅长于口头表达的人,也是一个有心的人,他经常收看中央电视台的体育节目,他对名嘴宋世雄在篮球比赛中的解说,更是看得如痴如醉。

1973年,湖南省青年篮球队在岳阳比赛,想物色一个人到现场做解说员,有人推荐郑降肖,说他平时讲话幽默,反应快,语感也好。省里的领导和地区体育官员目测了一番,与他对话了一番,感觉还可以,不妨让他试一试。

沙市五中的三年,郑降肖的德智体美得到了全面发展,高中毕业时,文化大革命爆发了,他的大学梦想破灭了。

不久,他作为知识青年下放到了岳阳县新墙区三合乡红旗农场,还算幸运,因表现好,在知青点没呆多久,被招工进了岳阳县水泥厂成了一名工人。

这时,全国都在重视体育事业的建设,岳阳县工业局组成了乒乓球代表队,准备参加全县的比赛,因郑降肖会打乒乓球名声在外,他被抽中,参加了一年的训练。1972年岳阳县成立了体校,郑降肖则被选去做了教练。

他一到比赛现场就用岳阳的普通话,模仿宋世雄老师的口吻,滔滔不绝地评点,说得既专业又通俗,既幽默又有文学的韵味,让观众听得很过瘾,只好连续让他解说了好几天。后来长沙举办比赛,把他也请到了现场进行解说。郑降肖的解说功夫更加娴熟,主要是他对体育知识的了解,演讲的口才,加上文学的才气,让省会的专家与观众赞不绝口。

从没摸过相机
却获得摄影大赛一等奖

1983年冬天,郑降肖在报纸上看到了团省委、湖南电视台、湖南广播电视报联合举办的“我的故乡”摄影大赛的消息。他也想参加,左思右想怎么切入?他在东风广场体育比赛的现场,看到了一个残疾青年骑着自行车从眼前闪过,他恍然大悟,构思在大脑里形成了。

第二天,郑降肖便把骑着自行车的残疾青年请到岳阳楼下,洞庭湖水干涸了,不好做背景,他要青年站在点将台上试试,水退后的台子显得格外高,把岳阳楼作背景,让那残疾青年站立着,凝望远方……把这张照片取名为《故乡在心中》。冲洗后寄给“我的故乡”摄影大赛办公室,不久,传来消息,这幅照片获了全省一等奖。

他真有点不敢相信这一事实。那时,郑降肖没有相机,这台摄影的相机还是找好友方若欣借的。这真是命运的眷顾。

他忽地爱上了摄影,一幅照片《洞庭湖上岳阳楼》,在省里展览时,被专家看中,编入湖南中学生美术课本,一用就是20多年。

他后来被组织调到岳阳市旅游局任对外宣传科科长,岳阳中国国际旅行社的老总。他在获得了20多个全国全省摄影大奖后,却爱上了写作,毅然放下相机,拿起了笔杆子。有报告文学《指点巴陵胜景》,于1987年8月11日刊发《湖南日报》副刊,并获全省旅游征文一等奖,随后,《您好,岳阳宾馆》获中国旅游报组织的旅游纪实文学征文一等奖,江苏、湖北的旅游局要求当地旅游饭店,以这篇作品为教材,学习岳阳的经验。郑降肖也成为外地一些旅游酒店可以免费住吃的贵宾。

1991年,他尝试写了一部电视剧《雪之恋》,讲述的是保姆与主人家的故事。湖南电视台拟开拍,筹资10多万元,费用不够而搁浅。

50岁后,郑降肖把写作也搁下了,他觉得没有必要活得那么累,还是回归平常平静的生活。因此,他与摄影界、新闻界、文艺界的朋友疏远了。

这个玩家、杂家,不以追求名利为宗旨,只在乎享受一下创作过程。如今有闲心,到老年大学群艺课堂混混,又有了一些新朋友,让晚年的时光多了些热闹与温暖。

