

啊  
尚  
书  
山

□万明



孟春。清晨。这里没有都城的喧闹,在一条极普通的小巷——花板湖路上步行,路两边绿树婆娑,凉风习习,惬意极了。沿小巷拐弯,便来到一座小山脚下。抬头看,“尚书山”三个红色大字镌刻在小山突兀的岩石上,很是吸睛,虽然经过漫长岁月的洗礼,风风雨雨的侵蚀,依然雄风犹存,遒劲有力。

尚书山,展示着它奇特的天然风貌。从高空俯瞰,它像一只横卧的青螺,头朝西,与明澈的花板湖旁的现代建筑群相连,能触摸到民众多彩生活的脉动。尾朝东,伸延到烟波浩淼的南湖岸边,与岳阳最高学府湖南理工学院遥遥相对,仿佛听到莘莘学子朗朗书声。驻足山之颠,可以领略那“一山卧城南”的意境。真是印了“山不在高,有仙则灵”,岳阳街头出现以“尚书”尊号取名的“尚书桃园”、“尚书小区”、“尚书佳苑”比比皆是,都是沾了方尚书这位“仙”之光。

“今人不见古时月,今月曾经照古人。”此刻,我的眼前仿佛铺陈出一条岁月之路。

明朝嘉庆万历年间官至户部尚书的方钝,岳阳岳阳县杨林乡沙陂村六尺巷人。他为官清正,洁身自好,志不为俗所移,纤尘不染,爱民如子,晚年遭请归休,在岳阳办了许多利民实事,诸如修筑三眼桥、紫荆堤和枫桥湖堤等,“方尚书做官,提带湖南一省”,至今传为佳话。万历五年,方钝老死家中。明神宗追赠他为太子太保,谥“简肃公”,派进士为他筑墓营葬,择地葬在与三眼桥隔水而望的螺丝山上,后人为了纪念他,缅怀他的功德,特地将螺丝山改名为“尚书山”。

1994年,原岳阳市郊区政府将“尚书山”设为文物保护单位。2004年,岳阳市人民政府发文,将方尚书葬在此处的古墓葬定为市级文物保护单位。从此对“尚书山”景区相应展开景观配套建设,植树造林,栽花植草,修路建亭,主打“尚书”文化。

我从山脚下,踏着百级陡峭的水泥台阶,攀援而上。奇石、亭台楼阁、葱翠树林和奇花异草,浑然构成了一条亮丽的风景线。首先迎接我的第一个古色古香的亭子,亭子上方“清风亭”三字映入眼帘,亭子两边的红漆柱上挂了副名人书写的对联:同榜贤才知交难得张居正,为官保若廉洁长怀谢尚书。我稍事歇息之后,继续沿台阶蜿蜒向上走二十米,啊!真是“无限风光在险峰”,峰虽不险,却有另一番风韵呢。两个相距十多米远的亭子并列而立。左侧,曰“水云亭”,此三字为我市知名书法家雷桂雲所书,近处右侧,名曰“芳草亭”,占地面积比其他两亭要大,要高,屹立于山峰之上,亭柱上的对联分外令游人注目:翠叠一湖南岛月,碧岗百代尚书山。其中

“翠”“碧”两字,生动地勾勒出“尚书山”绿色绚烂的景致,是湖光山色的真实写照。

伫立亭中眺望,南,可见绿水泱泱的南湖身姿,北,依稀看到杨柳依依的王家河倩影。俯视,脚下的车流、人流在求索东路上涌动,马达声声,折射出都城的繁荣。对面有块上百平米的水泥地坪,地坪里有石凳供人歇息。四周被翠绿、参天的古木遮盖得严严实实,几缕金色朝阳从密集树梢中筛下来,投射到地坪里身着白色练功服的人们身上。他们正在打太极,一招一式是那么娴熟、专注,我看得出神时,忽然,站在队前的一位女士叫了声“万老师”。

定睛一看,原来是我四十年前的学生,她叫李芳玉,前些年在岳阳民院附小执教,特级教师,教导主任,刚赋闲下来。她扬着笑脸向我跑来,我握着她有点温热的手说:“你太极打得不错。”“多谢老师夸奖。”她谦虚地说,“比我打得好的人多得紧。我们这支队伍大多是退休人员,自2006年成立至今,十三年如一日,除滂沱大雨外,每天晨练一个钟头,雷打不动。”“你们早练科目还有哪些?”我饶有兴致地问。“仅太极有陈式杨赵堡式和85式、24式、40式和42式等6套,还有刀、剑、扇子、拂尘等。”她言罢,指着站在前排领练的美女对我说,“她叫林十娘(网名),是我们的教练,她十八般武艺样样精通,免费用心教我们,送走了一批又一批学员。平时有队友生活上遇到了难题,大伙互相帮助,体现了团队精神和‘尚书’情怀。”

像这样供人健身休闲的场所,山上还有几处。我顺着林荫道往下走,道旁惊现几只雕塑的石兽,面目和善,给人以亲切感。越往下走树木越密,叫不出名字的野花,开得热烈而奔放。空气中氤氲着淡淡的香甜气息,沁人肺腑,使人像喝醉了岳阳大麯,轻飘飘,晕乎乎的。曲径通幽处,有三层红楼的“静茗茶舍”,掩映在密林深处。复转身,见山坡上有三条水泥铺就的斜路蜿蜒着直通山下,我随意踏上中间一条款款而行。左右两边的小山头上各有一个活动场所,健身器材齐全,三三五五的人聚在一起,或翻杠,或舞剑,或跳舞,或放歌,把略带凉意的清晨焐热了。

一声声脆生生的鸟鸣声,牵着我继续往下走,拨开密匝匝的丛丛灌木,两口水塘呈现在眼前,岸边,青翠的水草叶儿拂着,水面,深绿的浮藻罩着,淡淡的晨风吹来,吹皱满池清水。嗨!有山有水,山水相依,有树有花,树花相映,给尚书山频添了几分秀色,铺开了一个浓缩的多彩世界。

日上三竿,山上游人如织,我于原路返回,侧耳听到了一种振动着名山的赞美声……

## 起早读晚报

□李年明

一清早  
在上班的公交车上  
一摞摇摇晃晃的晚报  
晃到我的面前  
我用两元人民币  
从那只颤颤抖抖的手中  
换来一份《岳阳晚报》  
尽管我的单位订了五份  
但这两元一份的晚报读起来更有温度

唯独你,  
我希望有来生

□杨辉

如果你是大海  
我愿意是一朵微微跳跃的浪花  
与你一起观赏潮起潮落,仰望海鸥飞翔

如果你是天空  
我愿意是一片美丽的云彩  
任凭四季变幻,雨雪风霜  
却紧紧依偎,不离不弃

如果你是树儿  
我就是一根攀爬不止的常青藤  
亲密地缠绕,缠绕,上升,上升  
无论岁月穿梭,地老天荒

如果你是一只扑闪的彩蝶  
我就是春天里争奇斗艳的大花园  
任凭你吸吮,任凭你嚷嚷  
我如何不奉献生命的色彩和琼浆

你喜欢弹琴  
你可知道  
我好想是你指下的琴键  
任你抚弄任你狂

你喜欢歌唱  
你可知道  
我好想是世上最奇妙的那款音响  
伴你歌声飞扬

可是我什么也不是  
更不是神话中的悟空与马良  
我唯有以极致的真诚  
默默抚平你的心伤

你沉默,我缄口不言  
你开怀,我山呼海啸  
你呆萌,我静如止水  
你涉足海角,我伴君天涯  
心心相牵,哪管风雨猖狂……

你是我生命里涌动的春潮  
你是望不穿的秋水  
你是粘着翅膀的歌声  
你是用爱恋写不完的抒情诗  
唯独你,唯独你  
我希望有来生

## 平江县阳坪砂场平江县木金乡汨罗江清水段河道采砂项目环境影响评价报告书(征求意见稿)报刊第二次公示

根据《环境影响评价公众参与办法》,现对《平江县阳坪砂场平江县木金乡汨罗江清水段河道采砂项目环境影响评价报告书》(征求意见稿)进行公示。

一、环评报告书(征求意见稿)网络链接及公众意见表下载地址 [https://pan.baidu.com/s/1Z\\_Vx\\_nuzgqZK5XX\\_NkDaYg](https://pan.baidu.com/s/1Z_Vx_nuzgqZK5XX_NkDaYg) 提取码: bch6  
二、查阅纸质报告书的方式和途径:  
可至项目环评编制单位所在地或建设单

位所在地索取。  
三、征求意见的公众范围  
本项目建设地点周边,可能受本项目影响的居民或团体。

四、公众意见的反馈方式和途径  
公众可将填好后的《公众意见表》,通过发送电子邮件、传真、信函等方式反馈给建设单位或环评单位;或通过电话的形式反馈;或到建设单位办公地点当面进行反馈。

五、公众提出意见的起止时间  
自本公示刊登之日起5个工作日内。  
六、联系方式:  
建设单位:平江县阳坪砂场  
联系人:肖总 联系电话:15200209676  
环评单位:江西景瑞祥环保科技有限公司  
联系人:皮工 电话:0792-8159861  
电子邮件: jx\_jingruixiang@163.com  
平江县阳坪砂场