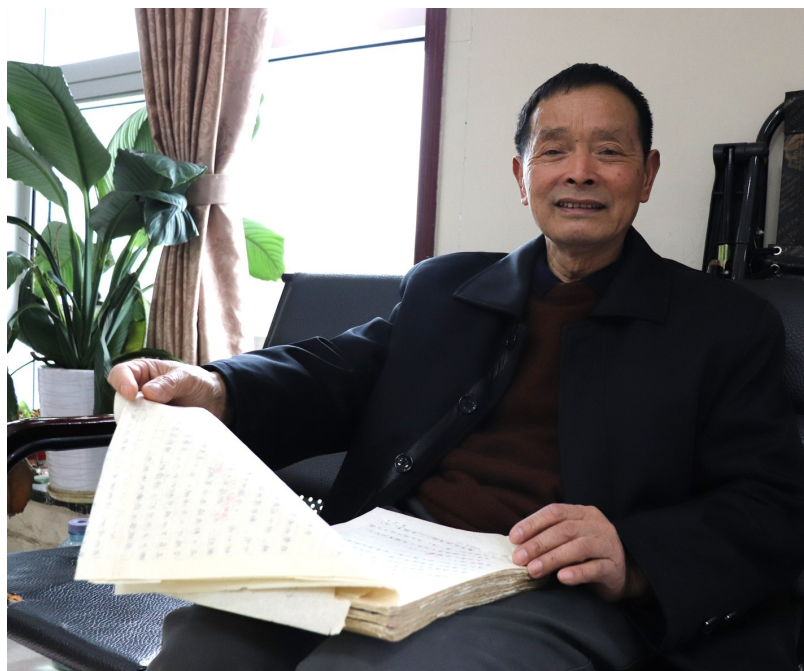


5年4部长篇小说,汨罗古稀农民作家甘宏大: 有梦想的人,终究会了不起

□本报记者 仇玉姣 任言志

“人的一生应像风一样飞扬,而不能像山一样静止。”汨罗七旬农民作家甘宏大在小说《山村风云》中如此写道。这句话,也如同座右铭一样,激励他永葆飞扬姿态。

甘宏大初中毕业,种过田,做过电焊,跑过汽车运输,还在工地上当过建筑工人,最大的梦想就是“当作家”。或许,在旁人看来,这是不可思议的。甘宏大却凭借勤奋和执着,一点点让梦想照进了现实。



一颗执着和滚烫的心

甘宏大,1946年生,汨罗市白古镇唐山人。

初见甘宏大,是在报社的办公室。他穿着朴素,眼神热切,小心地从文件袋里捧出一沓《山村风云》的手写稿。工整的字迹和细心涂改的痕迹,足见作者的用心良苦。

《山村风云》长20余万字,三易其稿。小说讲述了大学生吕玉群为改变农村落后面貌,放弃城市优越的工作机会,自愿回到农村当村官,带领村民脱贫致富的故事。

甘宏大说,选择这个题材,是源于自己几次在电视上看到大学生回农村当村官的新闻。每当夜深人静的时候,他总是默默地躺在床上构思,灵感一来就赶紧爬起来写。

“没办法,白天太吵。只有晚上安静。”甘宏大无奈地笑道。对此,妻子已见怪不怪,在她看来,丈夫的行为无异于“疯了”。儿子女儿也多次劝说父亲晚上早点休息。甘宏大知道是好意,可一腔热情全部倾注在了创作上,他戴着老花镜,熬夜写稿,与笔下人物共话,乐此不疲。

长篇小说《选择》,也是这样熬出来的。小说的主人公仍然是女性,写的是一位家遭不幸的女孩在一位青年农民工的援助下读完高中和大学,后来二人结为夫妻,一同创业,取得成功。

细读这些小说,会发现很多共同点,都是弘扬正能量,歌颂真善美,而且反映了岳阳农村地区的风土人情。比如,《山村风云》里,介绍了一道菜“米汤泡茄子”,这是汨罗

以前农村条件不好时才有的菜,做法简单,带有那个时代的烙印。

“现在的农村,居住条件、生活条件和精神生活,都有了很大的改变。”甘宏大说,一辈子生活在农村,见证了农村的改变,特别想写出接地气、反映农村面貌的作品。

年纪虽老却敢于追梦

甘宏大不抽烟不打牌不喝酒,只有看书和写作两大爱好。白天含饴弄孙,一有闲余就看书。很多书都是儿子在网上给他买的,以小说为主。最近在看《长恨歌》和《忏悔录》。

甘宏大的文学梦,由来已久。他从小就热爱读书写作,成绩优异,向往当作家和记者。后来,他考上湘阴一中,全班只有3个农村来的学生,他就是其中一个。他在班里担任班干部,深得班主任的喜爱。1964年初中毕业时,班主任专程到他家里,送了他一本《钢铁是怎样炼成的》。

“这本书影响了我一生。”甘宏大说,与双目失明的保尔·柯察金比起来,自己的遭遇根本不算什么了,是这本书给予了他面对生活的信心和勇气。

后来,他结婚生子,打过很多工。为了供一双儿女上学,他在华能电厂做电焊,一干就是十年。他还当过农民工,在工地上搬砖、扎钢筋。有一次,他不慎从六七米高的地方摔下来,浑身摔得生疼,万幸的是没有摔伤,爬起来又继续做事。《选择》中有许多建筑工地的描写,便来源于这段经历。

纵使生活艰难,甘宏大也没有放弃梦想。他利用空闲时间写作,用勤劳的双手编织着自己的文学梦。20世纪80年代,他的短篇小说《换亲》和《李主任小传》,分别在《青春文学》《湖南文学》上发表。

儿女们成家立业后,甘宏大终于可以卸下生活的重担了。与此同时,也可以放心大胆地追梦了。2014年,他的长篇小说处女作《白水江之恋》在网站榕树下发表。同年,第二部长篇小说《让爱留在田野上》收录在未公开发行的作品选《追梦》中。2018年,长篇小说《选择》在朋友的资助下,由中南大学出版社出版发行。如今,长篇小说《山村风云》也已完稿,亟待出版。

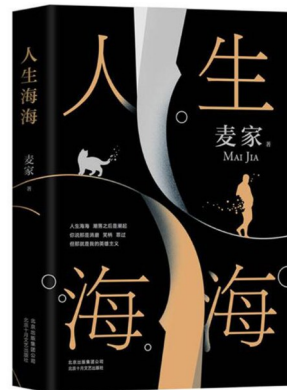
5年时间,4部长篇小说,甘宏大用作品说话,赢得了文学界的认可。2018年和2019年,汨罗市作协和岳阳市作协相继吸收他为会员。岳阳市作协秘书长葛取兵在看过他的作品后,忍不住连声赞叹:“不容易不容易,甘老您这么大年纪还能写出这样的作品,真是令人佩服!”

如今,甘宏大最大的愿望,是希望《山村风云》能够出版。对于书的内容,他有充足的信心。唯一担心的,就是资金问题。靠他的农村养老金,出书是远远不够的。尽管如此,他的写作热情依旧旺盛。

“在我80岁之前,如果身体条件允许的话,我还想写两本书,内容已构思好了。”甘宏大说,虽然年逾70,但老去的是岁月,不忘的是初心。希望还能为社会做点贡献,发挥余热。



《人生海海》



作者:麦家

出版社:北京十月文艺出版社

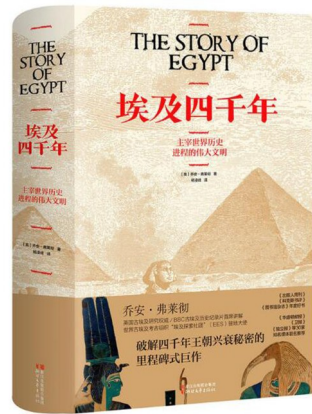
人生海海,何必在意一时沉浮。

本书是茅盾文学奖得主麦家2019强力之作,挑战常人不敢落笔之处,解密人性的荒唐与高尚。小说悬念迭出,气度恢弘。

故事背景跨越近一个世纪,巧用孩童视角,围绕一个待解谜团,讲述了一个人在时代中穿行缠斗的一生,离奇的故事里藏着让人悠长叹息的人生况味。

人生似海,装载着时代、传奇与人心,既有日常滋生的残酷,也有时间带来的仁慈。

《埃及四千年》



作者:(英)乔安·弗莱彻

出版社:浙江文艺出版社

埃及——世界上伟大的文明体,其古代故事跨越了四千多年的历史时段,而这一历史时段又塑造了日后整个世界的形态。

英国古埃及研究权威、BBC古埃及历史纪录片首席讲解乔安·弗莱彻教授将古埃及的往事连缀成书,完整地讲述出来,记录王朝的兴衰沉浮,并将古埃及人的整个世界呈现于我们每个人都可以理解的一个历史情境之中。